1898
Feb. 14
Fr H.G.

Sammlung des Herrn T. Whitcombe Greene, B. C. L., Winchester.

Kunstmedaillen

hauptsächlich aus der

Periode der deutschen Renaissance.

Modelle in Holz, Wachs und Kehlheimer Stein.

Mit 2 Tafeln Abbildungen.

Preis M. 3.—

Die öffentliche Versteigerung findet statt:

Montag, den 14. Februar 1898

im Locale und unter Leitung des Experten

Adolph Hess Nachfolger

Frankfurt a. M., Mainzer Landstrasse 49.

L, 55950

Besichtigungstag: Sonntag den 13. Februar, 11—1 Uhr.

Frankfurt am Main.
Adolph Hess Nachf., Mainzer Landstrasse 49.
1898.

Die Versteigerung geschieht gegen Baarzahlung mit einem Aufgelde von 5% zum Erstehungspreise.

Die Sammlung kann ausser am Besichtigungstage in der Woche vom 7. bis 12. Februar täglich während der üblichen Geschäftsstunden besichtigt werden.

Der Catalog ist mit aller Sorgfalt und Genauigkeit angefertigt; auch ist den Interessenten durch die Ausstellung Gelegenheit geboten, sich von dem Zustande der einzelnen Stücke durch Augenschein zu überzeugen und kann daher nach geschehenem Zuschlage keinerlei Reclamation berücksichtigt werden.

Der Experte ist berechtigt, die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen oder zu trennen.

Die Auction beginnt Montag, den 14. Februar 1898, präcis 9 Uhr Vormittags, Mainzer Landstrasse 49, Frankfurt am Main.

Aufträge werden unter Anrechnung von 5% Provision und unter voller **Garantie der Aechtheit** der ersteigerten Stücke auf das Sorgfältigste und Gewissenhafteste ausgeführt vom Leiter der Auction.

Die authentische Liste der erzielten Preise erscheint nach der Auction im Druck und ist vom Unterzeichneten zum Preise von Mk. 2.— zu beziehen.

Frankfurt am Main.

Adolph Hess Nachf.,

Mainzer Landstrasse 49.

Auktions-Preisliste

der

am 14. Februar 1898

durch **Adolph Hess Nachf.**, Mainzer Landstr. 49, **Frankfurt a. M.**

versteigerten

Sammlung deutscher Kunstmedaillen

des Herrn **T. Whitcombe Greene**, B. C. L., Winchester.

Nr.	ℳ	Nr.	ℳ	Nr.	ℳ	Nr.	ℳ
1	28.—	42	61.—	82	105.—	122	99.—
2	43.—	43	160.—	83	150.—	123	31.—
3	295.—	44/45	20.—	84	15.—	124	62.—
4	5.—	46	1175.—	85	50.—	125	175.—
5	315.—	47	52.—	86	75.—	126	4.50
6	280.—	48	5.50	87	9.50	127	3.75
7	91.—	49	30.—	88	35.—	128	18.50
8	170.—	50	100.—	89	4.—	129	36.—
9	95.—	51	175.—	90	150.—	130	29.—
10	14.—	52	91.—	91	2900.—	131	5.—
11	5.—	53	20.—	92	220.—	132	10.—
12	510.—	54	260.—	93/94	63.—	133	18.—
13	140.—	55	26.—	95	23.—	134	3.—
14	22.—	56	470.—	96	40.—	135	81.—
15	46.—	57	2.50	97	150.—	136	42.—
16	10.—	58	21.—	98	180.—	137	38.—
17	5.50	59	80.—	99	18.50	138	12.50
18	140.—	60	47.—	100	100.—	139	68.—
19/20	25.—	61	48.—	101	68.—	140	19.50
21	40.—	62	86.—	102	290.—	141	12.—
22	6.50	63	20.—	103	51.—	142	50.—
23	95.—	64	5.—	104 u. 145	530.—	143	10.—
24	7.50	65	56.—	105	73.—	144	10.—
25	8.—	66	20.—	106	49.—	146	20.—
26	95.—	67	11.—	107	150.—	147	10.—
27	3.—	68	92.—	108	12.—	148	240.—
28	56.—	69	46.—	109	6.—	150	14.50
29	77.—	70	150.—	110	350.—	151	10.—
30	81.—	71	755.—	111 u. 149	580.—	152	100.—
31	450.—	72	10.50	112	45.—	153/154	160.—
32	20.—	73	48.—	113	28.—	155	77.—
33	78.—	74	50.—	114	4.—	156	60.—
34	120.—	75	36.—	115	30.—	157	10.—
35	21.—	76	95.—	116	1450.—	158	100.—
36	225.—	77	67.—	117	35.—	159	9.—
37	20.—	78	1.—	118	460.—	160	100.—
38	170.—	79	155.—	119	125.—	161/165	30.—
39	70.—	80	20.—	120	300.—	166	155.—
40	69.—	81	1.—	121	38.—	167/168	27.—
41	10.50						

Haus Habsburg.

Friedrich III. und Maximilian I.

1. Die beiden Brustb. r. Rv. Leer. Herrg. T. XVI. 44. Heraeus T. XII. 10. Bronze, einseitig. Mm. 56,5. Kleines Loch im Rande.

* Von Ulrich Gebhart, Münzmeister zu Joachimsthal.

Maximilian I.

2. Bekränztes Brustbild r. mit langen Haaren. Rv. Brustb. r. seiner Gemahlin Maria von Burgund, dahinter gekr. Monogramm M̂M v. Mieris I. S. 141. Herrg. T. X. 6. Bronze, verg. Mm. 49.

* H. de la Tour schreibt diese Medaille dem Johannes de Candida zu, s. Revue numismatique 1894, pl. VII.

Philipp der Schöne.

3. Der geharn. Erzherzog zu Pferde mit erhobenem Schwert und Schild. Hinter ihm im Felde das gekr. niederösterreichische Wappen. Herrg. I. T. XVI. 68. Heraeus T. XXIV. 1. Bronze, einseitig. Mm. 71. Vergoldet u. gelocht. *Abgebildet Tafel II.*

Karl V.

4. Hüftb. l. mit Hut und Vliessorden. v. Mieris II. S. 27. Blei, einseitig. Mm. 55.

5. Brustb. l. mit Hut, ohne Bart, daneben MD — XXI · Herrg. T. 19. 10. Bronze, einseitig. Mm. 45.

* Arbeit des Hans Schwarz.

6. IMP · CAES · CAROLVS · V · P · F · AVGVST · AN · AET · XXX · Brustb. r. mit Barett. Rv. Im Kranz FVNDATORI / QVIETIS / M : D · XXX · v. Mieris II. S. 330. Herrg. T. XXI. 24. Bronze. Mm. 38,5. *Abgebildet Tafel I.*
   * Gute Nürnberger Arbeit.

7. CAROLVS · V · etc . . . . ÆTATIS · SVAE · XXXVII · Hüftb. r. in reichem Costüm. Rv. Gekr. Doppeladler mit grossem Wappen und den beiden Säulen, unten das Monogramm · H · — · R · (Hans Reinhart.) Köhler Bd. XXII. S. 241. Herrg. T. XXII. 35. Silber. Mm. 66.

8. IMP · CAES · CAROLO · V · CHRIST · REIP · INSTAVRAT · AVG Brustb. r. mit Barett und Mantel. Rv. SALVS * — PVBLICA Steh. weibl. Figur vor einem Altar. v. Mieris II. S. 340. Herrg. T. XXIII. 51. Arm. II. S. 181. 6. Bronze. Mm. 51.
   * Schöne italienische Arbeit, in der Art des Leone Leoni.

9. CAROLVS HESPERY REX ET MODERATOR IBERI IN= Brustb. r. mit Barett, darunter LVD NEIFA Rv. TVLIT AVRIFERO ROMVLA SCEPTRA TAGO . ANNO · 1542 · LV · NE Gekr. Doppeladler auf den beiden Säulen. Herrg. T. XXIII. 40. v. Mieris III. S. 52. Bronze. Mm. 40.
   * Bezieht sich auf die Doppelverlobung Philipps II. mit Maria von Portugal und seiner Schwester Johanna mit dem Prinzen Johann von Portugal.

10. Brustb. fast v. vorn mit Barett. Rv. Sphaera zwischen den beiden Säulen. Vgl. v. Mieris III. S. 235. 1. Bronze. Mm. 36.

11. Die Brustb. Heinrichs II. von Frankreich, Karls V., Julius Caesars und der Lucretia r. Herrg. T. XLIX. 45. Bronze, einseitig. Mm. 42.

Maria,

Tochter Karls V., Gemahlin Maximilians II.

12. MARIA AVSTR REG BOEM — CAROLI V IMP FI Brustb. l. Rv. CONSOCIATIO RERVM DOMINA Schreitende weibl. Figur l. Herrg. T. XXVII. 16. Arm. II. S. 237. 6. Silber. Mm. 65. Alt vergoldet, gelocht. Exemplar der Sammlung Montenuovo. *Abgebildet Tafel II.*

13. MARIA IMPER : — MDLXXV Brustb. l. mit Schleier, hohem Kragen und Mantel, neben der Schulter AN : AB : (Ant. Abondio.) Herrg. T. VIII. 22. Bronze, einseitig. Mm. 57. Oben kleines Loch. *Abgebildet Tafel II.*

Margaretha ab Austria,

natürliche Tochter Karls V., verm. mit Octavio Farnese.

14. . MARGARITA AVSTRIA · Brustb. l. Am Schulterabschnitt ein Künstlermonogramm. Arm. I. 152. 1. Bronze, einseitig. Mm. 36.

15. Brustb. r., mit Schleier, am Abschn. ÆT. 45. Rv. Figur mit Schwert, Palm- und Oelzweig steht auf einem vom Meer umstürmten Felsen, woran unten vertieft 1567 v. Loon I. 99. 2. Bronze. Mm. 34.

* Von Jacques Jonghelinck, s. den Artikel von Solone Ambrosoli in Congrès intern. de numism. 1891, S. 69.

Ferdinand I.

16. Brustb. l. mit Barett u. Mantel. v. Mieris II. S. 122. 1. Bronze. Mm. 55.

Maria,

Gemahlin Ludwigs II. von Ungarn, Schwester Karls V. und Ferdinands I.

17. Ihr u. ihres Gemahls Brustb. einander gegenüber. Rv. Schlachtscene. Heraeus T. XXVIII. 7 f. Sch. 2373. Zinn. Mm. 44.

Maximilian II.

18. DIVA · MARIA · DIVVS · MAXIMIL · REG · BOHE · CONIVG Die beiden Brustb. l. Herrg. T. VII. 11. Bronze, einseitig. Mm. 48.

* Schöne Arbeit v. Ant. Abondio.

Rudolph II.

19. Belorb. u. geharn. Brustb. r. Arm. I. 269. 8. Blei, einseitig. Mm. 38.

* Von Abondio.

20. Reichstagsmed. o. J. (v. Maler). Brustb. r. Rv. Gekr. Doppeladler und die runden Wappen der Kurfürsten. Mont. 667. Silber, mit Spuren von Email. Mm. 26.

Frankreich.

Ludwig XI.

21. Brustb. r., mit hohem Hut. Trésor T. III. 4. Arm. I. p. 41, 3 Anmerkung. Bronze, einseitig. Vergoldet. Mm. 69.

Polen.

Sigismund I.

22. Doppelreihige Umschrift: EN · EGO · SISMVNDVS · etc. Brustb. r. mit Mantel. Racz. 4. Bronze, einseitig. Mm. 64.

Spanien.

Philipp II.

23. Med. 1559 (v. J. P. Poggini). Friede zu Cambrésis. Geh. Brustb. l. Rv. PACE · TERRA · MARIQ · COMPOSITA Steh. Pax. v. Loon I. 28. Arm. I. 238. 5. Silber. Mm. 40.

24. Desgl. o. J. (v. dems.). Geh. Brustb. l. Rv. St. Georg. Arm. I. 238. 3. Bronze. Mm. 42.

Geistliche und weltliche Fürsten und Herren, und Privat-Personen

in alphabetischer Reihenfolge.

Albert IV. von Bayern.

25. Geh. Brustb. l. Rv. Beh. Wappen. Köhler, Münz-Bel. Bd. IV. S. 361. C. Sch. 3309. Silber. Mm. 46.

Ludwig X. zu Bayern-Landshut.

26. LVDVIG · VON · GOTS · GNADEN · PFALCZGRAF · BEI · RHEIN · SEINS . ALTERS · IM · XXXVIII · IAR Brustb. r. Rv. HERCZOG · IN · OBERN · VND · NIDERN · BAIRN · ZC · ANN · DOM · M · D · XXXV · Doppelt beh. Wappen. Cat. Kull 185, abgeb. daselbst T. I. Blei. Mm. 43. *Abgebildet Tafel I.*

Wilhelm V. von Bayern.

27. Geh. Brustb. l. Blei, einseitig. Mm. 37.

Balthasar Beucer.

28. BALTHASAR · BEVCERVS · Æ · SVÆ · LXVIIII. Brustb. r. mit langem Bart, am Armabschn. C. M. (Christ. Maler). Rv. SPERANDVM IN DVRIS — 1636 Steh. Spes. Unedirt. Mm. 28/24. Silber, vergoldet, mit Henkelspur. *Abgebildet Tafel I.*

Jan Bokelson (Johann von Leyden),

König der Wiedertäufer.

29. Hüftb. v. vorn in reicher Tracht mit Barett, Scepter, Reichsapfel etc. Rv. Gekr. Reichsapfel. v. Mieris II. S. 411. 2. Silber, verg. Mm. 43.

Christian, Markgraf zu Brandenburg-Bayreuth.

30. Med. o. J. (1606, v. C. Maler), auf die Kreisobristenwürde. CHRISTIAN · D · G · MARCH · BRAND · CIRC · FRANC · / CAPITH · Geh. Brustb. v. vorn. Rv. AVXILIVM — MEVM A DOMINO Hirsch u. Schlange. Silber. Mm. 46.

Wilhelm Brandt zu Brandthausen.

31. ❀ WILHELM · PRANDT · Z · PRA(NDTH)AVSSEN · RO : KH : KIND · HOF · HAVS · VND PFENIG : MASTR Bärtiges Brustb. r. mit Barett u. Gnadenkette, daneben ÆTATIS SVÆ — IM 37, am Abschn. vertieft NF (Neifarer fecit). Rv. Doppelt beh.

quadrirtes Wappen, ohne Schrift, nur zwischen den Helmen die Jahreszahl 1536. Silber, vergoldet. Mm. 38. *Abgebildet Tafel I.*

* Unedirte Medaille. Das auf dem Rv. dargestellte Wappen der Familie Brandt führt Siebmacher II. 68 unter den bayrischen Familienwappen auf.

Heinrich d. j. zu Braunschweig-Wolfenbüttel.

32. Med. 1539. Brustb. l. Rv. Wappen. Wie Praun 79 (v. 1549). Silber. Mm. 20. Verg., mit Henkel.

Stephan Brechtl,

Nürnberger Mathematiker.

33. STEPHAN · BRECHTL · ARIT · ÆTA · XLVII · Brustb. r., darunter vertieft Malers Monogramm u. 1570 Rv. VOCATIO VIA STRICTA · SED LILIO SVAVIOR EST Beh. Wappen. Imhof S. 700. 13. Abbild. Wiener num. Zeitschr. 1892. Taf. VI. 5. Mm. 30/25. Silber.

Servais Bussmann.

34. * SERVAIS BVSSMAN · ✠ SEYNS ALTERS YM XXIII IAER · Brustb. l. mit Barett. Rv. ICH HABS GE/STALT·/ IN GOTS GEWALT·/M·D·/XXXXIIII·/✠ Blei. 39 Mm. *Abgebildet Tafel I.*

* Sehr schöne Arbeit Hagenauers, unedirt.

Johann Calvin.

35. Brustb. l. mit Mantel und Mütze, 1552. Rv. Knieender Genius. Av. Haller 166 u. v. Mieris III. S. 335. Bronze. Mm. 56.

Georg Celestinus,

Hofprediger und Consistorialrath in Berlin, geb. zu Plauen i. V. 1523.

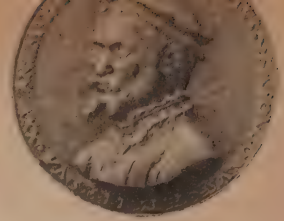
36. GEORGIVS CELESTINVS D · THEOL · AN · 1565 Brustb. l. Rv. Beh. Wappen, neben dem Helm DEO — FIDE Mm. 24. Silber, vergoldet u. geh. *Abgebildet Tafel I.*

31

36

6

28



92

82

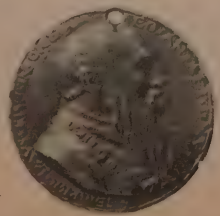
56

110

46

26

107



68

71

34

129

116

120

83

105

Philipp III. von Croy-Chimay.

37. Geh. Brustb. r. Rv. Hand mit Bienenkorb, darüber 15—95 · v. Loon I. S. 458. Mm. 35. Bronze.

Sigmund von Dietrichstein.

38. Dickthaler o. J. a. s. Vermählung. + SIG : V · DIETRICH-STAIN · F · H · Z · HOLNB · V · FINCKENST Geh. Brustb. l. mit Barett. Rv. + BARBARA · VON · ROTAL · FREYIN · ZV · TALBERG Brustb. l. mit Hut. Mad. 4186 u. Reimm. 5006 (als Halbthaler). Cat. Unger 3693. Mm. 35.

Albrecht Dürer der Aeltere.

39. Brustb. l. mit Mütze und pelzbesetztem Mantel, ohne Umschrift, im Felde 1514 · Will I. S. 321. Sallets Zeitschr. Bd. II. T. 8. Blei, einseitig. Mm. 80.

Julius Echter von Mespelbrunn,

Bischof von Würzburg.

40. IVLIVS D . G · EPIS : — WIRTZBVRG : ET Brustb. v. vorn in geblümtem Wamms und Mantel. Rv. FR—ANCIÆ—ORIENTAL — IS DV : — 1575 Heraeus T. 6. 5. Silber. Mm. 46.

Johann II., Graf von Egmont.

41. Brustb. l. mit Hut, aet. XXI. (1520, v. Hans Schwartz.) v. Mieris I. S. 37. Erman S. 23 Anm. Blei. Mm. 51.

Erasmus von Rotterdam.

42. IMAGO × AD × VIVĀ × EFFIGIĒ EXPRESSA × Brustb. l. mit Mütze und Mantel, daneben ER·—RO· darunter 1×5×31 Rv. × MORS × VLTIMA × LINEA × RERVM × Terminus, woran TERM / INVS, daneben CON — CEDO / NV — LLI Lochner II. S. 193. Haller 182. Silber. Mm. 35.

Georg von Espelbach,

Kaiserlicher, spanischer und englischer Kriegscommissär.

43. GEORG · VON · ESPELBACH △ — GEBOREN · MDXII Sehr erhabenes Brustb. v. vorn, mit Gnadenkette, auf damascirtem Grunde. Rv. RO : KAY : VND · HISPANISCHER · ENGLISCHER · KO : M · KRIEGSCOMIS Beh. Wappen, darüber Spruchband mit ICH·SCHWEIG — DAS — ICH·SCHWEIG, daneben 15—57 Bronze, verg. Mm. 50. *Abgebildet Tafel II.*

* Prächtige Medaille von sehr kräftiger charakteristischer Arbeit. — Ein Loch geschickt zugemacht. — Die Espelbach sind eine schwäbische Familie.

Alexander Farnese.

44. Geh. Brustb. l. v. Loon I. 244. Arm. II. 265. 12. Blei, einseitig. Mm. 39.

Johann I. Fugger, † 1409.

45. IOHAN I — AVG Brustb. l. mit Drahthaube. Perlmutter, einseitig. Mm. 47/40.

Raimund Fugger, † 1535.

46. RAYMVND · FVGGER · B — I · K · E · W Bärtiger Kopf l. Rv. ✻ MISCENTVR ✻ Auf Wolken sitzen Zeus und Saturn, zwischen ihnen steht ein nackter Knabe mit zwei Kannen, deren eine KAΔON, die andere KAKON bezeichnet ist. Kull 21. Silber, verg. Mm. 38. *Abgebildet Tafel I.*

* Vgl. den Catalog unserer Auction vom 16. Oct. 1893. Das vorliegende Exemplar war früher im Besitze des Herrn Milani.

Marcus III. Fugger, † 1597.

47. Geh. Brustb. r. Kull 43. T. II. 7ª. Bronze, einseitig. Mm. 47/36.

Castullus Fugger vom Reh.

48. Brustb. r. mit Drahthaube. Rv. Helm, Harnisch u. Schild (v. 1528). Imhof S. 751. Blei. Mm. 39.

Christoph Fürer von Haimendorf.

49. * CHRIST · FVERER · A · HAMED̄ : . . . . . Æ 61 Geh. Brustb. r. Rv. 1602 DOMINE CHRISTE — CONSERVA NOS IN PACE Beh. Wappen etc. Imhof S. 321. Silber. Mm. 44/38. Mit Henkel.

P. Gasser.

50. P G Æ 37 — SPES MEA CHRIS Brustb. r., mit Gnadenkette. Rv. WAS · GOT · WIL — · M · D · LXII Beh. Wappen. Silber, verg., mit Henkel. Mm. 31. *Abgebildet Tafel I.*

* Unedirte Medaille von sehr guter Arbeit. Das Wappen s. bei Siebmacher IV. 70, eine Medaille auf ein anderes Mitglied derselben Familie, den Augsburger Arzt A. P. Gasser, bei Duisburg Nr. 278.

Christoph von Gendorf,

Kais. Berghauptmann in Böhmen.

51. CHRISTOPHO AB GENDORF · EQ · ÆT XLIX Brustb. l. mit Mütze. Rv. AMICITIÆ · LIBERALITAS · TESTIS · 1549 · Vierfeld. Wappen. Silber, verg. Mm. 23. *Abgebildet Tafel I.*

* Vgl. die ähnliche Med. bei Bergmann, Taf. IX.

Martin Geuder.

52. MARTINVS · GEVDER · — AETATIS · SVAE · LXXIII · Bärtiger Kopf r. Rv. SOLA VIRTVS / · MDXXVIII · Darunter Schild u. Helm. Imhof S. 336. 1. Bronze. Mm. 36.

Sebastian Gienger,

Kais. Oberstlieutenant, gefallen vor Ofen 1541.

53. BASTION · GIENGER · ALT · XX · IAR · 1 · 5 · 32 Brustb. l. Rv. DER · TOD · VBERWINT · ALLE · DING · Knabe auf einem Totenkopf ruhend etc. Bergmann I. S. 199. 2 kennt nur den Av. Blei. Mm. 32.

Jacob Gienger,

Niederösterr. Kammerrath und Vicedom in Oesterreich ob d. E.

54. ❀ IACOB · GIENGER : V : GRIENBVCHEL : R : K : M : N : O : C ❀ RATH ❀ 1568 Brustb. l. Rv. ❀ BARBARA ❀ GIENGERIN ❀ GEPORNE ❀ KOLNBECKHIN V · SALABERG 1568 ❀ Brustb. l. mit Hut. Bergm. T. XIII. 59. Silber. Mm. 38.

Antonia de' Balzi-Gonzaga,

Gemahlin des Gianfrancesco Gonzaga.

55. DIVA ANTONIA BAVTIA DE GONZ · M · R . Brustb. r. Rv. SVPEREST M SPES Steh. weibl. Figur etc. Im Abschnitt ANTI (Antiquo.) Arm. I. 62. 5. Bronze. Mm. 40.

Florian von Griespeck,

Böhmischer Kammerrath etc.

56. × FLORIAN × GRIESPEK × EQVES × ETC × Brustb. r. Rv. VNA × SALVS × AMBOBVS × ERIT × 1567 Zwei Wappenschilde. Bergmann I. S. 112, 4, Anm. Neum. T. 14. 104. Bronze. Mm. 33. *Abgebildet Tafel I.*

Balthasar Gut.

57. Brustb. r., aet. 30, 1559. Bronze, einseitig. Mm. 62.

Kolmann Helmschmid.

58. ❀ KOLMAN · HELMSCHMID · PLATNER · ZV · AVGVSTA Sehr erhabenes Brustb. l. mit Drahthaube, daneben vertieft ÆT · ANN · XXXXVII — MDXVIIII Blei, eins. Mm. 65.

* Von Hans Schwartz.

Georg Hermann,

Kais. Rath, Geschäftsführer der Fugger.

59. ❀ GEORGIVS ❀ HERMAN — ÆTATIS SVÆ ❀ AN ❀ XXXVIII Brustb. r. mit Drahthaube. Rv. ❀ SOLI ❀ DEO ❀ CONFIDE ❀ M ❀ D ❀ XXIX Helm, Harnisch u. Schild. Imhof S. 784. Blei. Mm. 38.

60. ❁ GEORGIVS HERMAN ÆTATIS AN · XXXXVII · MDXXXVIII Brustb. l. Rv. VSV · CONSVMOR darunter Armaturen. Imhof nicht. Bronze, verg. Gelocht. Mm. 51.

Landgraf Philipp der Grossmüthige von Hessen.

61. ❁ PHILIPS ❁ LANDT ❁ GRAVE ❁ ZV ❁ HESSE Brustb. r. mit federgeschmücktem Barett. Hoffm. 4506. Blei, bronzirt, einseitig. Mm. 57. *Abgebildet Tafel II.*

Martin Holdwick.

62. MARTIN · HOLDWICK · — DER · ELTER · ÆTATIS · XL · ANNO · — MDLXX ❁ Brustb. r., am Abschn. das Monogramm Val. Malers. Erman S. 57. Bronze, einseitig. Mm. 51.

Philipp von Montmorency, Graf von Horn.

63. Brustb. r. v. Loon I. 76. 2. Bronze, einseitig. Mm. 36.

Berthold von Huneke.

64. Brustb. v. vorn, ohne Schrift. Rv. Gravirt: · BARTHOLT · / · VON · HVNEKE · / · NATVS · ANNO / · 1541 · OBYT · / · ANNO · 1 · 6 · 03 · Bronze, verg., achteckig. Mm. 34/29. Ausgebr. Henkel.

Wenzel Jamnitzer.

65. VVENTZEL · IAMNITZER · ÆTAT : LXIII . AO : MDLXXI · Brustb. v. vorn. Neumann T. 21. 168. Blei, eins. Mm. 81.

Johann Wilhelm, Herzog von Jülich.

66. IOHANES · WILHELMVS — DVX · IVLIÆ CLIVIÆ MONT Erhabenes geharn. Brustb. r. Rv. Siebenfach beh. Wappen. Silber. Mm. 39.

Georg Ketzel.

67. GOT · PIN · ICH · GEPORN · GOT · LEB · ICH · GOT · STIRB · ICH · Brustb. l. Rv. IORG · KECZEL · LXIIII · IAR · ALT Beh. Wappen etc. Will IV. 179. Blei. Mm. 39.

Hans Konnert,

Rathsherr in Danzig, † 1578.

68. Vertiefte Umschrift: HANS ✒ KONNERT ✒ ANNO ✒ 1557 ✒ ÆTATIS ✒ SVÆ ✒ XXV Brustb. v. vorn mit Hut. Rv. Vertiefte Aufschrift: SORGE VND / GEDENCKE DOCH / NICHT ZV VIL / ES GESCHICT GELEICH / WOL NORT WIE GOT / WIL 1557 Koehnes Zeitschr. 1844, S. 228. Bronze. Mm. 48/46. *Abgebildet Tafel I.*

Christoph Kress von Kressenstein,

Nürnberger Rathsherr und Kriegsoberster.

69. CRISTOF · KRES · XXXXII · IAR · ALT · Brustb. r. Rv. LAS · MIRS · GEFALLEN · TREW · IN · ALLEN · M · D · XXVI · Helm, Harnisch u. Schild. Imhof S. 465. 5. Silber. Mm. 21. War gehenkelt.

70. D:CHRVSTOPHORVS:CRESSVS·ADMI·NISTRATOR· IVSTIC · Geharn. Brustb. r., daneben 15—33 Rv. SVMVS · SENATOR · SVMVS · REI · BELLICE · NORIBERGE : Beh. Wappen. Imhof S. 465, 6. Will II. S. 153. Bronze. Mm. 34.

* Schöne Prägemed., abgeb. Cat. Felix, Tafel IV.

Ulrich von Küdorff,

Nürnberger Patrizier.

71. VLRICHVS · DE · KVDORFF · ANNO · ÆTATIS · SVE · XXVIII Brustb. r. mit langem Bart. Rv. PERFER · ET · OBDVRA · DOLOR · HIC · TIBI · PRODERIT · OLIM · M · D · XXXX · II Beh. Wappen. Erman S. 32. Bronze. Mm. 38. Gelocht. *Abgebildet Tafel I.*

Medaille von M. Gebel, von vorzüglicher Arbeit.

Mathaeus Lang von Wellenburg,

Cardinal-Erzbischof von Salzburg.

72. Medaillenförm. Radiana-Doppelthaler 1521 (v. Lud. Krug). Brustb. l. Rv. Die h. Radiana von zwei Wölfen angefallen. Mad. 745. Sch. 3691. Silber. Mm. 45.

73. Medaillenförm. Schauthaler 1522 (v. dems.). Brustb. l. Rv. S. Rudbertus u. S. Virgilius über der Domkirche. Mad. 747. Sch. 3695. Silber. Mm. 39.

Ulrich Linck,

Nürnberger.

74. VLRICH — LINCK Brustb. l. mit Drahthaube. Imhof nicht. Erman S. 23. Bronze, einseitig. Mm. 48.
* Von Hans Schwartz.

Anton, Herzog von Lothringen.

75. Bronze-Med. o. J. Brustb. r. mit Barett. Rv. Brustb. s. Gemahlin Renata v. Bourbon l. Köhler Bd. VIII. S. 33. Mm. 40.

Martin Luther.

76. Med. o. J. OS × ET × SAPIĒCIĀ × DABO × VOBIS × CVI × NO × POTERT × COT DICERE Brustb. l., darüber × LV × ZI ×, daneben MA — LVT / EC̄S — WIT Rv. × IN × SILENCIO × ET × SPE × ERIT × FORTITVDO × VESTRA × ESA × 30 Das sogen. Wappen Luthers. v. Mieris II. 392. 1. Silber. Mm. 41. War geh.

Jacob Muffel.

77. IACOB · MVFFEL · SEINS · ALTERS · IM · XXII · Brustb. r. mit Barett. Rv. IS · ALS · VON · IRENT · WEGEN · M · D · XXXII · Trophäe. Imhof S. 484. 1. Blei. Mm. 39.

78. Brustb. v. vorn, aet. 69, 1569 (v. Val. Maler). Imhof S. 485. 2. Blei, einseitig. Mm. 55. Loch.

Wolf Müntzer von Babenberg.

79. ❀ WOLF · MVNTZER · VON · BABENBERG · RITTER · Geharn. Brustb. fast von vorn. Rv. ❀ GOT · GIBT · — · GVT · GLVCK · Steh. weibl. Figur mit Helm, Schild und Standarte. Imhof S. 844, 26. Bronze. Mm. 43.

Joachim, Graf von Ortenburg.

80. IOACHIM : COM : EX · ANTIQVIOR : IN ORTE : Geh. Brustb. v. vorn. Rv. PATIENTIA — VICTRIX · Allegor. Darstellung. Beierlein II. S. 17. Blei. Mm. 29.

Paulus Paumgartner.

81. Brustb. v. vorn, aet. 92. Rv. Wappen. Imhof S. 611. 8. Blei. Mm. 53.

Andreas Georg Paumgartner.

82. H · ANDREAS GEORG PAVMGARTNER · V · HOLNST · V · LONERST · Geh. Brustb. r. Rv. · SIC — GLORIA SVRGIT Lanze, Kranich u. Helm. Imhof S. 613. 13. Silber, oval. Mm. 47/39. *Abgebildet Tafel I.*

Friedrich Perrenot,

jüngster Bruder des Cardinals Granvella, Schlosshauptmann in Antwerpen.

83. FREDERICVS — PERRENOT · N · F · Geh. Brustb. r., darunter I · ZAGAR · F · 1574 · Rv. NI ÇA — NI LA Schiff zwischen Felsen, darüber Engel mit Waage. Pinchard, hist. de la gravure des méd. en Belgique, p. 21. Bronze. Mm. 61. *Abgebildet Tafel I.*

Hans Petzoldt,

Goldarbeiter und Medailleur in Nürnberg.

84. HANS PETZOLDT · ÆT · SVÆ · 78 · Brustb. r., am Schulterabschnitt Monogramm aus PVF , darunter · 16Z8 Rv. Argus und Merkur. Vgl. Erman S. 76. Blei, mit geschmackvoller Einfassung. Mm. 73/65. *Abgebildet Tafel II.*

* Vielleicht von Hans v. Putt?

Susanna, Gemahlin des Pfalzgrafen Otto Heinrich,

Tochter Alberts IV. von Bayern, Wittwe des Markgrafen Casimir von Brandenburg-Culmbach.

85. SVSSANNA CO · PA · RHE · etc. Brustb. l. mit Hut. Spiess, Brand. Münzbel. II. S. 201. Bronze, einseitig. Mm. 21.

Philipp der Streitbare von der Pfalz,

Bruder und Mitregent Otto Heinrichs.

86. · PHILIPPVS · CO · PA · RHE — DVX · BAIO · ZC · NA · AN · XXV · Geh. Brustb. r. Heraeus T. 44. 11. Blei, einseitig. Mm. 44.

Johann II. von Pfalz-Simmern-Sponheim.

87. Brustb. l. mit breitem Hut (v. Hans Schwartz). Bronze, einseitig. Mm. 45.

Melchior Pfinzing.

88. * SPES * MEA * ✝ * IN * DEO * Hüftb. l. Rv. 8 Zeilen Schrift. Imhof S. 624. 8. Bronze. Mm. 67.

89. Brustb. l. Rv. Steh. weibl. Figur etc. Imhof S. 625. 9. Blei. Mm. 49.

* Von Hans Schwartz.

Ursula Seyfried Pfinzingin.

90. VRSVLA · SEIFRIDT · PFINTZINGIN — XXXIIII · ANNO · Brustb. l. mit Hut und Zopf. Rv. DILIGENTIBVS · DEVM · OMNIA · COOPERANTVR · IN · BONVM · Zwei Wappen mit Helm, daneben MD—XXXI Imhof S. 629. 18. Erman nicht. Silber, verg. Mm. 37.

* Aus der früheren Milanischen Sammlung stammend.

Daniel Rappold,

geb. zu Freiburg in Schlesien 1532, bischöfl. Rath und städtischer Syndicus zu Breslau, † 1588.

91. DANIEL · RAPOLT · V · FREIBVRG · ÆT : 41 · ANNA · WINCKLERIN / IR · ALTER 31 Die beiden Eheleute einander gegenüber, im Profil. Der Vater in reichem Gewand mit Gnadenkette und Mantel, an dessen Abschn. die Jahrzahl 1574, legt die rechte Hand auf die Schulter seines Sohnes, der eine Tafel mit seinem Namen und Altersangabe: DANIEL / ÆTA : 6 hält. Die Mutter, gleichfalls in prächtigem Staat

mit Haube und Hut, hält mit dem linken Arm ihr auf einem Tische sitzendes Töchterchen, neben welchem BARBARA I½. Rv. IN CHRISTO OMNIA Küstenlandschaft mit Leuchtthurm, im Vordergrund eine Ruine, an der das beh. Rappoltsche Wappen angebracht ist. Vom Besitzer publicirt in Sallets Zeitschrift Bd. X. S. 175, abgeb. daselbst Taf. IV. Silber, verg. Mm. 62.

* Prachtvolle Arbeit des Tobias Wolff, seltenes Beispiel einer bürgerlichen Familiengruppe auf einer Medaille. Unicum.

Wilhelm Rascalonus.

92. GVILHELMVS ∽ RASCALONVS ∽ ÆTATIS · SVÆ · XXV · AN : M · D · LI · ∽ Brustb. halb links, mit Mütze. Rv. PAVCOS TANTO · DIGNANTVR MVNERE DIVI ∽ Geschweiftes Wappen, darüber die Initialen G—R Bronze. Mm. 35. *Abgebildet Tafel I.*

* Unedirte Medaille, anscheinend von Augsburger Arbeit. Ueber die Persönlichkeit des Dargestellten war nichts zu ermitteln.

Kurfürst Friedrich III., der Weise, von Sachsen.

93. Schauthaler 1522. Brustb. r. mit Klappmütze. Rv. VERBVM ⁂ DOMINI etc. Im Felde Blumenkreuz, zwischen dessen Schenkeln C—C / N—S Tentz. T. 4. 1. Mad. 2916. Silber. Mm. 42.

94. ¼ Thaler 1507. Brustb. r. Rv. Adler. Reimm. 4439.

Kurfürst Johann der Beständige von Sachsen.

95. Brustb. r. Rv. Turnierritter, darunter M · D · XXX · Tentz. T. 5. 3. Blei. Mm. 27.

96. Gleiche Med. Silber. Mm. 26. Mit Henkel.

Kurfürst Johann Friedrich der Grossmüthige von Sachsen.

97. IOHAN · FRIDERICVS · DEI · GRA · ELECTOR · ET · DVX · SAXONIAE Brustb. l., daneben 1 · 5—32, im Felde Œ das Monogramm Enderleins. Rv. Doppelreihige Umschrift, innen ALEXANDER MACEDO, aussen PHILIPPI ❀ REGIS ❀

FILIVS Dessen Brustb. l., daneben ebenfalls das Künstlermonogramm. Dassd. 95. Böhme, Groschencab. XIII. 195, abgebildet Taf. XXVI. Silber, verg. Gelocht. Mm. 30. *Abgebildet Tafel I.*

Herzog Georg der Bärtige von Sachsen.

98. SEMPER · LAVS · EIVS · IN · ORE — MEO · AN · AET · LXV · Brustb. r. Tentz. T. III. 6. Bronze, einseitig. Gelocht. Mm. 28. *Abgebildet Tafel I.*

Kurfürst August von Sachsen.

99. AVGVSTVS · D · G · DVX · SAX : ET · ELEC : Brustb. r., unten Monogramm des Tob. Wolf. Tentz. T. 25. 1. Blei, einseitig. Mm. 32.

Anna von Dänemark, seine Gemahlin.

100. ANNA · D · — G · EL ⁑ SAX · Brustb. r., umher Kranz. Rv. Im Kranz gekr. Wappen, daneben 15—60 Eng. 383. Silber. Mm. 34. *Abgebildet Tafel I.*

Kurfürst Johann Georg II. von Sachsen.

101. IOH · GEORG · II · D · G · D · SAX · I · C · E · M · AR · E · ELEC Brustb. v. vorn. Rv. Achtfach beh. Wappen, daneben 16—69 und B — L (Balth. Lauch.) Tentz. T. 57. 2. Dassd. 882. Silber. Mm. 52/39.

Abraham Sangner,

Apotheker in Wien.

102. ABRAHAM · SANGNER — ÆTATIS SVÆ XXXIIII Hüftb. v. vorn mit Barett und langem Bart, im geblümten Wamms, die Handschuhe in der Rechten, die Linke in die Seite gestemmt. Rv. ANNA SANGNERIN — IHRES ALTERS XXIII Hüftb. v. vorn mit Haube, im geblümten Gewand, dahinter ein Vorhang. Auf beiden Seiten im Abschnitt vertieft 1563 · Wiener num. Zeitschr. Bd. XXIV. T. V. 9. Cat. Felix 237. Silber. Mm. 45.

Johann Schröder,

Pfarrer zu S. Lorenz in Nürnberg.

103. · M · IOH : SCHRO : EC : S : L : NO : ANTIST · Brustb. v. vorn. Rv. 5 Zeilen Schrift, unten H v P (Hans von Putt.) Imhof S. 910. 37. Mazzuchelli Taf. 60. 4. Silber. Mm. 35.

Hieronymus Scotti,

Italienischer Abenteurer, lebte am Hofe des Kurfürsten Gebhard von Cöln.

104. EFIG : HIERONIMI — SCOTTI PLACENT : Brustb. v. vorn, mit Barett und Halskrause. Lochner VII. S. 281. Arm. II. S. 273, 28. Blei, oval, einseitig. Mm. 67/56.

* Das Originalwachsmodell dieser Medaille s. No. 145.

Gregor Senner.

105. + GREGORIVS + SENNER + ÆT + 44 + ANO +80 + Brustb. l. Rv. * DIS * IST * MEIN * GELIEBTER * SON * DEN — SOLT * IR * HERN * Taufe Christi, unten kleines beh. Wappen. Silber. Mm. 36. *Abgebildet Tafel I.*

Franz von Sickingen.

106. FRANCISCVS · V · SICKING · Z · RAT · V · HAVPMAN · KAROLI · QVINTI · Brustb. l., daneben MD — XXI Rv. ALLEIN GOT / DI · ER · LIEB · DEN / GMEINE · NVCZ / BSCHIRM · DI · G / ERCTIKĒĪ Trésor T. 3. 8. Bronze. Mm. 55.

Lucas Sizinger.

107. ❀ LVCAS · SYCZINGER · ÆTATIS · SVÆ · 72. Brustb. r. mit Hut, am Abschnitt 1554 Rv. MEMORIA · IVSTI · ÆTERNA · Beh. Wappen. Imhof S. 922. 59. Silber. Mm. 45. *Abgebildet Tafel I.*

Lazarus Spengler.

108. Brustb. r. mit Hut, davor im Felde LAZA·/SPENG·/A·S·/ 1533. Bronze. Mm. 142.

Jacob Starck.

109. IACOB STARCK Æ 64 Brustb. v. vorn. Imhof S. 671. 15. Bronze, einseitig. Mm. 50.

P. von Stockheim.

110. PI·V·STOCKHEIM · VICZSTHVM · ZV · MAINCZS — ÆT·44 Brustb. halb rechts mit Barett. Rv. NOCH · DEM · DAS · EWIG LEBEN · ANO · 1550 Beh. Wappen. Silber. War gehenkelt. Mm. 34. *Abgebildet Tafel I.*

* Unedirte Medaille eines vorzüglichen Künstlers.

Amico Taegio,

Mailänder Jurist, Legat Franz II. Sforza bei Ferdinand I.

111. AMICO · TAEGII · COMITE · AD · SENIVM · VERGENTE Belorb. Brustb. r. in antiker Tracht. Rv. · IN · — · SE · Knabe mit Schlange auf einer Schildkröte sitzend. Im Abschn. ·QVOD·EST·IN·RE·/·BVS·HVMANIS·/·SVMMVM·/ MDXXIX Arm. II. S. 161. 13. Mazz. I. T. 42. 6. Blei. Mm. 41.

Vgl. das Steinmodell No. 149.

Anton Tetzel.

112. Einseit. viereckiges Bleiplaquett. Hüftb. v. vorn im Kranz, daneben ANTHONI — DECZEL In den Ecken vier Nürnberger Patrizierwappen, nämlich Tetzel, Rieter, Fuchs und Volckamer. Vgl. das Holzmodell Trésor T. 46. 2. Mm. 93/93.

Georg Tetzel.

113. GEORG TETZEL · ÆTATIS SVE · XXII · ANNO Geh. Hüftb. l. mit Streitkolben. Rv. BONITAS DEI IN REBVS OMNIBVS ELVCET Beh. Wappen. Imhof S. 677. 9. Blei. Mm. 85.

Christoph Tetzel von Kirchensittenbach,

Nürnberger.

114. VALEO · SI · — PATRIA · VALET Brustb. r. Rv. CHRISTOFF · TETZEL · ANN · MDXXXVIII · ANN · ÆTAT · S · LII · Beh. Wappen. Imhof S. 674. 3. Silber. Mm. 19.

Pedro Alvarez de Toledo,

Vice-König von Neapel.

115. · PETRVS TOLETVS OPT PRIN · Brustb. r. Rv. ·EREC-TORI IVSTITIE · Justitia vor dem Fürsten knieend. Arm. II. S. 186. 7. Bronze. Mm. 36.

Jacob IV., Ritter von Trapp,

Erblandhofmeister in Tirol.

116. IACO : TRAPP : IN : PIS : & CHVRBV — EQVES : MAGGV : TIRO : HE : D : AMATI Sehr erhabenes Brustb. l. mit Barett, am Abschnitt W · V · Rv. Ohne Schrift. In einer Einfassung das geschweifte Wappensehild zwischen einem hierosolymitanischen Kreuz und Schwert. Oben im Schilde vertieft 1562 Bergmann Taf. 19. 94. Bronze. Mm. 41. *Abgebildet Tafel I.*

Susanna, Freiin von Trautson,

Tochter des Anton I. Fugger.

117. SVSANNA · TRAVTSONIN · FREYN · GEBORNE · FVG-GERIN Brustb. r. mit Hut. Rv. Sitz. weibl. Figur, einen Schlüssel haltend. Ohne Schrift. Cat. Rolas 3489. Kull, Fugger, 160. Silber, mit Henkel. Mm. 35.

Otto, Truchsess von Waldburg,

Cardinal, Bischof von Augsburg.

118. OTHO · CARDINALIS AVGVSTANVS Brustb. v. vorn mit Barett, unten vertieft LP Rv. SIC ▲ HIS ▲ QVI ▲ —

DILIGVNT ✠ Crucifix auf dem Doppeladler, darunter Pelikan. C. Sch. 2329. Abgeb. Cat. Delbeke Taf. I. Silber. Mm. 37.

* Der Meister L P ist keinesfalls Lorenzo Parmense, mit dessen Arbeiten die vorliegende Medaille keinerlei Aehnlichkeit hat, sondern vielleicht ein gleichzeitiger Augsburger Künstler.

119. OTHO CARDINALIS AVGVSTANVS Brustb. l. Rv. Wie vorher. Mazz. T. 81. 2. Bronze, verg. War gehenkelt. Mm. 33. *Abgebildet Tafel I.*

This Vorsbach,

Kölner Bürger.

120. THIS VORSBACH · DER IVNGST VAN COLEN · WAS ALT XXXI IÆR ✠ * Brustb. r. mit Hut. Rv. MYN GEDVLT HAT VRSACH · ✠ IM IÆR · M · D · XLII ✠ * Schild mit Hausmarke. Silber. Mm. 42. *Abgebildet Tafel I.*

* Anscheinend von Michel Mercator; vgl. dessen Selbstporträt, Cat. Felix No. 180.

Arnold Wenck.

121. Brustb. r. Rv. Beh. Wappen. Silber. Mm. 22.

Helene Westermaier

aus Augsburg.

122. * HELENA · WESTERMAIRIN · WITIW Brustb. l. Rv. ✠ GEBOENE (sic) · HEIGIN · 41 · IAR · ALT Die beiden Wappenschilde nebeneinander, darüber 1552. Silber. Mm. 26. *Abgebildet Tafel I.*

Michael Wohlgemuth,

Maler und Holzschneider in Nürnberg.

123. Brustb. l., mit Mütze, ohne Aufschrift. Imhof S. 948. 11. Bronze, einseitig. Mm. 47.

* Angeblich von Dürer.

Sebastian Zäh,

Arzt in Augsburg.

124. SEBASTIAN · ZÄH · ANNO · AET · XXXXV 1572. Brustb r. mit Mantel, am Abschn. vertieft AN · AB · (Ant. Abondio). Rv. SVSANNA · SCHLECHTIN · SEIN · HAVSFRAW · IRS · ALTERS · IM XXXI · IAR Brustb. l. Arm. I. S. 273. 33. Bronze. Mm. 38.

Viglius Zuichem ab Ayta.

125. VIGLIVS PRÆP · S · BAV · PRÆS · SECR · CON · R · MA · ET · CANC · ORD · AV · VEL · Brustb. r., am Schulterabschn. vertieft ÆT · LXII · Rv. · VITA · MORTALIVM · VIGILIA Tisch mit Sanduhr, Licht und Buch, darunter eine Cartouche mit der vertieften Jahrzahl 1568. Durand 9. Bronze. Mm. 52.

Giampaolo Zuponi

aus Padua.

126. IO · PAVLVS ZVPONVS — PATAVINVS Brustb. l. Rv. VIRT · — AET · — CONS · Adler auf einer Blumenvase. Arm. I. p. 185. 36. Bronze. Gelocht. Mm. 30.

Unbekannte Personen.

127. Männliches Brustb. l., mit Mütze, daneben I — C Rv. Medusenkopf und zwei Putten. Bronze. Mm. 47.

128. TIBI · SOLI · GLORIA · Brustb. r. mit Barett. Rv. NEL · TEMPO · SE · VENDICA · M · D · XXXVIII · Behelmtes Wappen (ein Beil). Bronze. Gelocht. Mm. 30.

129. I · C · V · V · S — Æ XXXIIII Brustb. v. vorn, den Kopf etwas nach r. gedreht, am Armabschn. M C (Melchior Carl.) Rv. FATA · TRAHENTIA · SEQVAR 1584 Nackte Fortuna. Silber, mit Ring. Mm. 37. *Abgebildet Tafel I.*

130. ANNO AETATIS SVAE XXVIII Brustb. r. Rv. Beh. Wappen, schräg getheilt, wachsendes Pferd zwischen drei Sternen, und Wecken, darunter 16—02 Blei, oval. Mm. 47/38. *Abgebildet Tafel II.*

* Im Rv. oben eingekratzt ADAM — STVER·

131. Drei einseitige Medaillen von Frauen, davon 2 in Blei, 1 in Bronze. 3

Nürnberg.

132. Med. 1579, a. d. Schiessen. Sitz. Pax u. Justitia. Rv. Schrift. Imhof II. S. 19. No. 16. Silber, mit Ring. Mm. 30.

133. Med. 1579, a. denselben Anlass. Amor. Rv. Schrift. Ibid. No. 17. Silber, verg. Mit Ring. Mm. 24.

Miscellanea.

134. Herculeskopf r. Rv. Hercules empfängt das Nessushemd. Paduaner Bronzemedaille. Mm. 42.

135. Darstellung der Parabel vom einzelnen Stock und dem Stockbündel. Rv. Schüler peitschen mit Ruthenschlägen den verrätherischen Schulmeister aus der belagerten Stadt Falerii. Silber, verg. Mm. 53.

* Schöne Arbeit aus d. Ende des 16. Jahrh., vielleicht von einem Schweizer Künstler. Die Darstellung der Vorderseite sieht man häufig auf Genfer Medaillen.

136. Herodes und Salome mit dem Haupte Johannes des Täufers. Trésor T. I. 9. Bronze, einseitig. Mm. 38.

137. Sündenfall und Austreibung aus dem Paradiese. Rv. Anbetung der Hirten, an den Säulen des Gebäudes H(?) — R (Hans Reinhardt?). Doneb. 4349. Silber. Mm. 60.

138. Klippe. Taufe Christi. Rv. ✠ DAS·IST·/ MEIN · LIBER / SON etc. Silber. Mm. 37.

139. Taufe Christi. Rv. 14 Zeilen Schrift. 1646. Reizender Anhänger von Hans Petzold, in hübscher ornamentaler Fassung mit 3 Kettchen und Perle. Silber. Mm. 80/63.

140. In einer Säulenhalle Darstellung des heil. Abendmahles, oben 1534, im Abschn. fünfzeilig: DESIDERIO · DESIDERAVI / HOC · PASCA · etc. Rv. Israeliten opfern ein Lamm. Im Abschn. ERIT · AVT · AGNVS · ABSQVE / MACVLA etc. Silber, war geh. Mm. 44.

* Anscheinend von demselben Künstler, welcher die sog. Weihnachtsthaler angefertigt hat.

141. FELIX ◦ MATER ◦ TVE ◦ QVT ◦ MVNDVS ◦ SOLVITVR ◦ T ◦ VE Thronende Mutter Gottes. Rv. TSPICE ◦ QVI ◦ TRTNSIS ◦ QVIT ◦ TV ◦ MIChI ◦ TVST ◦ DOLORIS Christus von den Marterwerkzeugen umgeben. Silber. Mm. 34.

* Kölner Jeton aus dem Anfang des 15. Jahrhunderts.

142. Brustb. des Heilands l., dahinter einige hebräische Buchstaben. Rv. Der gefesselte Heiland neben dem Marterpfahl wird von zwei Engeln in einen weiten Mantel gehüllt. Silber. Mm. 53/42.

* Hübsche Arbeit des Abondio in zierl. Barock-Umrahmung.

143. Die gleiche Medaille ohne die Schrift im Av., aber mit AN · AB unter dem Brustb. Silber, mit Henkel. Mm. 43/35.

Wachsmodelle.

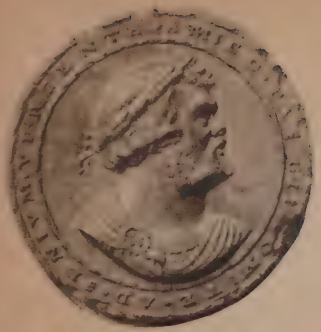
Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg.

144. Brustb. r., im Gewand und Perrücke. Auf Schiefer, in Holzkapsel. Mm. 24.

Hieronymus Scotti.

145. Brustb. v. vorn, mit blondem Haar und Bart, in schwarzer Mütze und Gewand, mit grosser weisser Halskrause. Auf Schiefer. Mm. 70. *Abgebildet Tafel II.*

* Vgl. die Medaille No. 104.



149

145

158

43

146

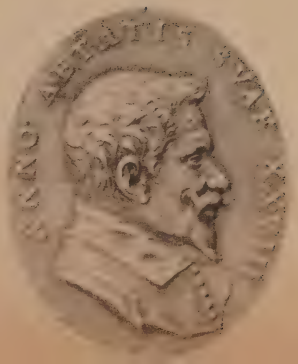
148

84

61

152

13



Holzmodelle.

Philippine Welser.

146. Brustb. r. in reicher Tracht, mit Haube, Hütchen und Pelz. Am Armabschn. ein undeutliches Mongramm. Mm. 32. *Abgebildet Tafel II.*

147. Weibliches Brustb. r. in reicher Tracht mit Hut und gefälteltem Hemd. Mm. 53/48.

Steinmodelle.

Dr. Johannes Kraus.

148. S IOANNES · KRAVS : D : ÆTATIS : ANNO : 43 S Brustb. von vorn. Kehlheimer Stein, einseitig. Mm. 32. *Abgebildet Tafel II.*

* Von Tobias Wolf.

Amico Taegio.

149. AMICO · TAEGII · COMITE · AD · SENIVM · VERGENTE · Belorb. Brustb. r. in antiker Tracht. Kehlheimer Stein, einseitig. Mm. 42. *Abgebildet Tafel II.*

* Vgl. die Medaille No. 111. War in mehrere Theile gebrochen und ist sehr künstlich wieder zusammengefügt.

Katharina von Bora.

150. Brustb. v. vorn mit Haube und Schleier. Im Rv. eingravirt Catarina de Bore. Marmor. Mm. 92.

151. Ovales Brustb. r. eines Ritters in spanischer Tracht. Alabaster. Mm. 67/55. Antiquitäten-Sammlung Felix No. 912.

152. Die Auffindung des Moses. Flusslandschaft in der Nähe einer Stadt. Die Tochter des Pharao mit 2 Begleiterinnen steht am Ufer, ein drittes Mädchen ist ins Wasser gestiegen und leitet das Kästchen nach dem Ufer. Im Mittelgrunde noch zwei weibliche Figuren. Kehlheimer Stein, rechteckig. Mm. 61/49. *Abgebildet Tafel II.*

Elfenbein.

153. ✠ ALEXANDRI · SVVARIZ · AVGSTANI · ÆT ANN · XL Brustb. l. mit Hut, am Abschn. G 1461 · Oval. Mm. 73/59.

154. Männliches Brustb. v. vorn, mit hoher, spitzer Mütze und langem Bart. Ausdrucksvoller Kopf. Am Abschn. Monogramm HD Mm. 66/43.

155. Brustb. eines Ritters mit Gnadenkette von vorn, in der Tracht aus dem Ende des 16. Jahrh. Oval. Mm. 59/50.

156. Geharn. Brustb. mit Mantel und grosser Perrücke, v. vorn, ca. 1700. Oval. Mm. 94/76. Im Rv. eingravirt DAVID·FECIT

Perlmutter.

157. Männliches Brustb. r., in glattem Wamms. 17. Jahrh. Mm. 36/31. Im Holzrahmen.

Biscuit.

158. Brustb. Ferdinands I. im Alter von etwa 20 Jahren, mit Hut und Vliessorden. In Holzkapsel. *Abgebildet Tafel II.*

Münzen.

159. **Augsburg.** Thaler 1626 u. 1694. 2

160. **Braunschweig-Lüneburg.** *Friedrich Ulrich.* Br. vierfacher Thaler 1617, mit reitendem Herzog. Sch. 6576. Sehr schön.

161. **Deutscher Orden.** *Johann Eustach v. Westernach.* Thaler 1625. Sch. 5020.

162. **Donauwörth.** Thaler 1545. Zu C. Sch. 6892.

163. **Hamburg.** Thaler 1638. Gäd. 487.

164. **Nymwegen.** Thaler o. J., mit Brustb. Karls V. Zu C. Sch. 7135.

165. **Sachsen.** Breiter doppelter Hochzeits-Thaler o. J. Münzz. Blatt.

166. **Stralsund.** Thaler 1638. ·MON·NOVA·CIVITA·STRAL-SVNDEN·16·38· (Reichsapfel.) Verzierter ovaler Wappenschild, daneben C—S (Casp. Sieversen). Rv. FERDINANDVS· III:D:G:ROMA:IMP:S:A: Gekr. Doppeladler mit 32. Mad. u. Oldenbg. —. Zu Stiernst. 1523.

167. Thaler v. Christine v. Schweden 1638, Sachsen, Salzburg etc. (6); Gulden v. Beromünster, 1/3 Thaler v. Mansfeld u. 1/4 Thaler 1610 v. Joh. Reinhard v. Hanau. 9

168. Niederländische Jetons des 17. Jahrhunderts. Æ 8

ILap97-D941